

Comité Départemental des Yvelines de Basket Ball
Académie de Basket



Yvelines
BASKETBALL



Pourquoi créer une Académie de Basket

1. CONSTAT

L'offre traditionnelle des clubs Yvelinois est principalement tournée vers la compétition :

- Compétition encadrée pour les jeunes et les adultes (1 à 2 entraînements par semaine, match officiel le week-end, 1 entraîneur/coach),
- Compétition libre pour les adultes « loisirs » (1 entraînement par semaine consistant principalement en un échauffement et un match, rencontre amicale avec d'autres équipes loisirs).

Or, ces dernières années, il y a eu une évolution des mentalités et de la demande en matière de sport de la part des jeunes (surtout de la part des jeunes filles). Ceux-ci demandent plus d'activités ludiques et moins de pratiques compétitives. Pour ces jeunes, notre offre n'est pas adaptée et après une année « d'essai » nous ne pouvons fidéliser ces nouveaux licenciés.

Une autre problématique à laquelle nos entraîneurs sont confrontés est la gestion délicate des débutants dans la filière traditionnelle « compétition » où ils côtoient des jeunes confirmés ayant commencé la pratique du Basket Ball plus tôt, dès l'Ecole de Basket. Ce problème est difficilement gérable du fait des objectifs contradictoires auxquels doivent faire face nos entraîneurs.

Enfin, tous nos clubs font face à une saturation des créneaux d'entraînement disponibles. Ceci est principalement dû à l'organisation nécessaire pour la filière traditionnelle « compétition », à savoir : 1 entraîneur, 1 créneau horaire de 1h30, 1 terrain en longueur (2 panneaux utilisés au moins sur une partie de l'entraînement) pour 1 équipe de 10 à 12 joueurs.

Si l'on veut que nos clubs continuent de se développer (augmentation du nombre de licenciés, augmentation du nombre de féminines) il devient nécessaire de développer de nouvelles offres qui ne sont pas axées sur la compétition (encadrée ou libre).

Présentation de l'Académie de Basket

2. BUT DE L'ACADEMIE DE BASKET

Le but de l'académie de basket est de proposer une formule conviviale, plus souple pour celles et ceux qui recherchent une dépense physique dans un cadre collectif sans la contrainte de la compétition.

C'est une passerelle entre l'animation scolaire et l'entraînement de compétition.

Elle donne la possibilité pour celles et ceux qui le souhaitent de rallier la filière « compétition » dans un deuxième temps, par exemple à l'occasion des championnats de seconde phase ou la saison suivante.

3. LE PUBLIC CONCERNE

L'académie vient après l'école de basket et s'adresse aux catégories U12 à U17 en masculins et en féminines.

Elle est particulièrement adaptée pour les débutants ne voulant pas faire de compétition dans un premier temps au moins, et à ceux ne voulant absolument pas faire de compétition.

4. INTERET POUR LES JEUNES

L'académie propose aux jeunes un entraînement adapté à leur niveau de basket (débutants).

Elle offre une flexibilité dans les créneaux d'entraînement :

- aucune obligation de venir à tous les entraînements,
- pas d'excuse à donner en cas d'absence,
- possibilité de venir à plusieurs entraînements par semaine pour les « mordus ».

5. INTERET POUR LES CLUBS

Avec ce concept, les clubs peuvent :

- capter des licenciés dans le cadre d'une nouvelle pratique,
- optimiser la capacité d'accueil (25 à 30 jeunes par séance, voire plus, selon la taille du gymnase et du staff technique),
- réduire le coût du licencié « académie » par rapport au coût du licencié « compétition ».

Cette nouvelle offre est très intéressante dans le cadre du développement du basket féminin, les débutantes faisant souvent un complexe vis-à-vis de la compétition.

Fonctionnement de l'Académie de Basket

6. ORGANISATION PRATIQUE

Dans l'idéal, le club doit proposer 2 créneaux d'1h30, si possible les mercredis et vendredis de 19h00 à 20h30.

Il est nécessaire d'utiliser de manière optimum les capacités des gymnases, en général 2 paniers en longueur et 4 paniers au moins en largeur (ou 6 en largeur uniquement), de manière à pouvoir animer au moins 6 ateliers sur demi- terrains.

7. PROFIL DU STAFF TECHNIQUE

Il est indispensable d'avoir comme entraîneur référant un profil « éducateur » et non « compétiteur » et selon l'effectif concerné, 1 ou 2 assistants pour aider à l'animation des ateliers.

La patience et la pédagogie sont les deux qualités primordiales pour que le concept « Académie » s'installe de manière pérenne dans le temps.

Pour les féminines, une éducatrice est préférable en terme de feeling.

8. CONTENU PEDAGOGIQUE

La séance débute par un échauffement de base d'une durée 15 minutes.

Puis vient le travail des fondamentaux individuels par ateliers (tir, dribble, passe) et des concours de tirs et de dribbles sous forme de jeux. Attention, les exercices proposés sont en général d'un niveau technique inférieur à ce qui est proposé pour les compétiteurs, même débutants. Ces activités peuvent durer jusqu'à 30 minutes.

Des formes de jeux simplifiés en surnombre (2 contre 1 ou 3 contre 2) peuvent par la suite être misent en place sur une durée de 15 minutes.

Enfin, la séance se termine par des tournois 3x3 ou 4x4 au maximum avec des règles adaptées permettant à chacun de s'exprimer sur le terrain.



Comité Départemental des Yvelines de Basket Ball
28, avenue de la République
78330 Fontenay-le-Fleury - France
Tél. : +33 (0)1 30 58 36 90 // Fax. : +33 (0)1 30 58 24 98
E-mail : basket.yvelines@wanadoo.fr

www.basketyvelines.com